

Prefazione

Daniela Calanca* Simona Segre Reinach**

University of Bologna (Italy)

Pubblicato: 27 ottobre 2021

Siamo liete di presentare il numero speciale di ZMJ dedicato alla conferenza internazionale online “Giovanni Battista Giorgini. From Artistic Craftmanship to High Fashion, Italian Soft Power” che si è svolta nel Febbraio scorso. La conferenza è stata organizzata da Daniela Calanca e da Neri Fadigati, Presidente Nuovo Archivio Giorgini, in collaborazione con OMA, Osservatorio dei Mestieri d’Arte Firenze.

Il numero speciale contiene i paper, a cura di Daniela Calanca e Neri Fadigati, presentati durante la Conference.

* ✉ daniela.calanca@unibo.it

** ✉ simona.segrereinach@unibo.it