

Paolo Fabbri e Simonetta Franci con Simona Segre Reinach il giorno dell'inaugurazione dell'installazione site-specific *Fashion in Paradise*

Simona Segre Reinach*

Pubblicato: 29 luglio 2020

Sulla base del materiale d'archivio della Discoteca Paradiso di Gianni Fabbri, custodito da Paolo Fabbri e Simonetta Franci, è stata realizzata un'installazione *site specific* con fotografie inedite che mettono in luce la relazione tra moda, celebrità, eventi e disco club durante gli anni Ottanta e Novanta del Novecento.

Paolo Fabbri ha gentilmente accolto il nostro invito a introdurre la conferenza internazionale Zonemoda 2019 "Be Cool! Aesthetic Imperatives and Social Practices" (cfr ZMJ, 10, 1S 2020) con un commento sulle vicende della storica discoteca Paradiso di cui era proprietario suo fratello Gianni.

Installazione *site specific* a cura di Nicola Brajato, progetto grafico di Leandro Palanghi con la collaborazione di Flavia Piancazzo e Yingtao Zhong.
Direzione scientifica: Simona Segre Reinach.

<https://zonemoda.unibo.it/fashion-in-paradise-rimini-and-the-golden-age-of-discoteca-paradiso/>

* Università di Bologna (Italy); ✉ simona.segrereinach@unibo.it



Figura 1: Paolo Fabbri e Simonetta Franci con Simona Segre Reinach, all'inaugurazione di "Fashion in Paradise. Rimini and The Golden Age of Discoteca Paradiso". Rimini, Palazzo Ruffi Briolini 16 maggio 2019.
© Piancazzo – Palanghi